

DEADLINE EXTENDED July, 9

The logo for the LYNX 2017 International Prize of Contemporary Art. The word "LYNX" is written in a large, bold, sans-serif font, with a red horizontal line striking through it. Below "LYNX" is the year "2017" in a similar font. Underneath the year, the words "International Prize of Contemporary Art" are written in a smaller, clean, sans-serif font.

LYNX
2017
International Prize
of Contemporary Art

tercera edición

Art. 1 –Finalidad

La Asociación Cultural IL SESTANTE (en adelante ACIS), con la fórmula de concurso para artistas, tiene como objetivo promover y mejorar el arte contemporáneo, así como atirar la atención del público por la calidad y las experiencias internacionales de los artistas participantes.

El concurso prevé la selección de 70 obras divididas en cuatro secciones:

- Pintura (25 obras de arte)
- Fotografía (25 obras de arte)
- Arte Digital (10 obras de arte)
- Gráficos (10 obras de arte)

Art. 2 - Criterios de Admisión

El concurso está abierto a artistas de todas las nacionalidades y no hay límites de edad; El tema es libre.

En todas las secciones el tamaño máximo con todo incluido es de 150x190 cm (ancho x alto). El políptico se considera "obra única", por lo que su tamaño total debe cumplir con las medidas anteriores.

Criterios fundamentales de la selección serán la investigación, la calidad y la originalidad de las obras (pueden ser presentadas obras non inéditas). No pueden participar los artistas vencedores de los primos premios en las dos últimas ediciones.

• SECCIÓN DE PINTURA

Se admiten todo tipo de obras pictóricas realizadas con cualquier tipo de técnica y soporte (óleo, acrílico, acuarela, esmalte, aerosol, tinta, etc.).

• SECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

Se permiten obras fotográficas analógicas y digitales, fotografías procesadas digitalmente; presentadas en cualquier tipo de técnica (papel, metal, vidrio, piedra, plásticos, películas, etc.).

• SECCIÓN DE ARTE DIGITAL

Se aceptan todo tipo de obras de arte digital creadas por ordenador y obras de fuente fotográfica con la condición que la intervención digital sea estructural; presentada en cualquier tipo de soporte (papel, metal, vidrio, piedra, plásticos, películas, etc.).

• SECCIÓN DE ARTES GRÁFICAS

Se aceptan todo tipo de trabajos gráficos empleando las siguientes técnicas: grafito, carboncillo, pluma, tinta, huecograbado (aguafuerte, aguatinta, punta seca, grabado, pintura suave, manera negra, carburo de silicio), grabado, linóleo, serigrafía, litografía y obras realizadas con técnica parecidas.

Art. 3 - Termine y condiciones

Los artistas interesados pueden inscribirse hasta el día **9 de julio del 2017** si se elije la modalidad postal (hará fe el timbre del sello en la carta) o elijiendo la modalidad a través del internet.

Especificaciones para la inscripción:

• POR INTERNET

(Hasta el sábado, **09/07/2017**) En la página **www.premiolynx.com** se accede al formulario de inscripción; para enviar el material de las fotos o vídeos por favor, siga cuidadosamente las instrucciones en la página personal cuando se accede a la sesión (una vez completado el pago dentro de 48 horas se enviará la contraseña).

• ENVIO POSTAL

(Hasta el sábado, 09/07/2017) Imprimir y enviar el formulario de solicitud, completado en todas sus partes www.premiolynx.com (en la página Inscripción) disponibles en la página internet, adjuntando un archivo que contenga: un breve curriculum vitae o biografía del artista (hasta 2000 pulsaciones), las imágenes de las obras en formato TIFF o JPG, 300 dpi. En el título del archivo va especificado terminantemente en el siguiente orden: nombre y apellidos del artista, título de la obra, año, técnica, las dimensiones (ancho x alto). No se devolverá el material presentado. El envío debe hacerse por correo certificado a:

Associazione Culturale IL SESTANTE

Via Bartolomeo Biasoletto n. 39

34142 Trieste (TS) - Italia

Y es aconsejable llamar por teléfono para confirmar el éxito de la expedición.

Los artistas son los únicos reponsables de su inscripción, por lo tanto, se les aconseja de asegurarse que sus módulos han sido enviados correctamente para participar al Premio 2017 Lynx antes de la fecha límite; la A.C.I.S. No acepta ninguna responsabilidad en este sentido.

Art. 4 - Cuota de inscripción

La cuota de participación al concurso, para cubrir parcialmente los costos de organización y asociación de los miembros, es de:

- Una obra € 60 (50 € para la cuota de inscripción + 10 euros para la primera obra);
- Dos obras € 85;
- Tres obras € 110 (para competir por los Premios Especiales tienen que inscribirse al menos tres obras);
- Cuatro obras € 135;
- Desde cinco a diez obras € 150.

Y también puede inscribirse en más de una sección mediante el pago de una sola vez de la cuota de afiliación.

ATENCIÓN: Los artistas que inscriben al menos 4 obras recibirán gratis un abonamento anual a una revista de arte contemporánea a elegir entre **Juliet Art Magazine** (prevalentemente en italiano) o **Contemporary Lynx** (enteramente en inglés)

Los artistas, de todas las categorías, que participan con tres obras pueden participar a los Premios Especiales.

La inscripción a 'A.C.I.S. es válida hasta el 31/12/2017 y no implica la obligación de renovación por parte de los miembros. Para descubrir los beneficios de ser socio visitar la página internet de la asociación (www.associazioneilsestante.com).

El pago debe hacerse en euros sin gastos de comisiones bancarias o comisiones por cuenta de la organización. No se devolverán las cantidades pagadas. Una vez rellenada la inscripción en internet se podrá realizar el pago a través de los siguientes canales:

• El pago seguro en internet: **PAYPAL**

Elijiendo esta opción y clicando en el botón “Paga adesso Pay now” se tendrá acceso a la página de pago protegida donde será posible meter los datos de la tarjeta de crédito (o tarjeta prepagada) o también acceder a la propia cuenta PayPal. Los utentes expertos podrán efectuar el pago directamente a favor de la associazioneilsestante@gmail.com.

La contraseña para acceder al area Login de la página para efectuar el upload de las imágenes de las obras inscritas vendrá enviada después de pocos minutos a la dirección del correo entregado en precedencia en el modulo de inscripción.

Advertencia: Si su tarjeta de crédito no está registrada con el nombre del artista deberá notificarse a associazioneilsestante@gmail.com especificando el propietario de la tarjeta y el artista participante.

• Transferencia bancaria: **Banca Etica**, una subsidiaria de TRIESTE
IBAN: **IT85M050180220000000163804** - Bic/Swift : **CCRTIT2T84A**

a nombre de: **Asociación Cultural IL SESTANTE** especificando "nombre del artista - **LYNX 2017**".

La contraseña para acceder al area Login de la página para permitir de efectuar el upload de las imagenes de las obras inscritas vendrá enviado dentro de 48 horas desde la comunicación del recibimiento del pago de el banco a la dirección metida en precedencia en el modulo de inscripción. Para haber un envio más rápido es aconsejable mandar un correo con el recivo del pago adjunto.

Art. 5 - Jurado y seleccione

La selección de las obras se llevará a cabo por una juría de expertos formada por **15** miembros.

Una comisión, coordinada por los comisarios, que consta de cuatro miembros del jurado hará una preselección de 500 obras que serán sometidos a la totalidad del jurado que elegirán las **70** obras seleccionadas. Se requerirá a los artistas seleccionados de enviar las obras para decretar los **40** finalistas.

Las **70** obras seleccionadas se dividirán en la siguiente manera: **25** Pintura, **25** Fotografía, **10** Arte Digital y **10** Arte Gráficas.

Entre estas los miembros del jurado elegirán un ganador por cada sección. Las 30 obras restantes, que no estarán entre los 40 finalistas, serán expuestas al menos en una de las sedes de exposición.

Las decisiones del jurado son irrevocables.

Art. 6 - Presentación y transporte

Será responsabilidad del artista enviar o entregar personalmente cada obra seleccionada con el justo soporte y equipada con todo lo que servirá para exponerla. No se expondrán obras que no cumplan con estos criterios.

Los costes de transporte para el envío y retirada de las obras seleccionadas son responsabilidad exclusiva de los participantes. El traslado de las obras de un lugar a otro de la exposición es a cargo del A.C.I.S.

Art. 7 - Publicación finalistas

El catálogo constará de un volumen bilingüe equipado con ISBN; en él habrá la descripción del Premio y de los lugares donde se realizarán la exposiciones, las fotos de las 70 obras seleccionadas y los textos de presentación. Una copia se entregará gratuitamente a cada uno de los seleccionados. El catálogo puede ser adquirido por los inscritos al concurso a un precio con descuento del 50% en las salas de exposiciones o mediante solicitud a través de correo electrónico a **associazioneilsestante@gmail.com**.

En el sitio internet habrá una versión digital en baja resolución accesible a todos para la máxima divulgación del trabajo de los artistas.

Art. 8 - Premios

Entre las 70 obras seleccionadas serán elegidos los 40 finalistas que serán expuestos durante el evento inaugural en la ciudad de Trieste en Italia (desde el 24/09 al 15/10/2017), la siguiente en la ciudad de Ajdovščina en Eslovenia (noviembre del 2017).

Los primeros premios están subordinados a la compra de las obras ganadoras por la Asociación cultural IL SESTANTE y se dividirán en la siguiente manera:

- **Sección Pintura - el valor es de 4000* Euros para el ganador.**
- **Fotografía Sección - el valor es de 2000* Euros para el ganador.**
- **Sección de Arte Digital - el valor es de 1000* Euros para el ganador.**
- **Sección de Arte Gráficas - el valor es de 1000* Euros para el ganador.**

** Sujeto a cualquier ley de retención de impuestos.*

PREMIOS ESPECIALES (reservados a los artistas que se inscriben con al menos tres obras):

Entre las 70 obras seleccionadas, el Comité seleccionará diez artistas que podrán ganar el Premio Especial "Be Art Builder". Este premio consiste en la programación y realización de un proyecto expositivo pensado específicamente para cada uno de los vencedores que pueda valorizar más su trabajo a través de un proyecto específico que se adapte a la investigación del artista. Serán consideradas exposiciones, publicaciones, ferias de arte contemporánea, revistas digitales y otros instrumentos ofrecidos por la asociación IL Sestante.

Las obras de los artistas ganadores de los premios especiales serán propiedad exclusiva de los artistas; en las ventas la organización recibirá el 30% en concepto de comisión y las obras no vendidas se devolverán más tarde en la forma convenida.

Los resultados de las selecciones serán publicados en la página internet **www.premiolynx.com** y los ganadores de cada sección serán anunciados en la ceremonia del Premio. A los artistas seleccionados y a los que lo pedirán les serán enviadas las instrucciones con las posibles convenciones para acceder a las sedes expositivas y para el alojamiento en las diferentes ciudades.

La organización se reserva el derecho de ampliar el número de premios publicando las noticias en en la página internet del Premio Lynx y en las páginas sociales. Los primeros premios a los autores de las obras de las diferentes secciones tienen como finalidad la remuneración de dichas obras. Las obras ganadoras serán propiedad del A.C.I.S. Todos los demás trabajos participantes serán propiedad de los artistas.

Art. 9 - Fases y plazos

- El **9 de julio** del año 2017. Último día para la inscripción.
- El 6 de agosto, del año 2017, el anuncio de las 70 obras seleccionadas.
- El 27 de agosto, del año 2017 la expedición, de los artistas, de las obras que se exporrán con las condiciones que serán comunicadas a los interesados por correo electrónico o por teléfono.
- Desde el 24 de septiembre al 15 de octubre del 2017 (en la LUX ART GALLERY) exposición de las obras finalistas en Trieste (Italia) y anuncio de los ganadores de las distintas categorías en concurso.
- A noviembre del 2017 (LOKARJEVA GALERIJA) segunda exposición en Ajdovščina (Eslovenia).

Art. 10 - Responsabilidad

La Asociación Cultural IL SESTANTE, garantizando al mismo tiempo el máximo cuidado y la custodia de las obras, se exime de cualquier responsabilidad por cualquier robo, incendio o daño de cualquier tipo a las obras que pudiese ocurrir durante las etapas del evento. Cualquier solicitud de seguro deberá ser firmado por el propio artista y pagado por cuenta propia.

Art. 11 - Consentimiento

Cada candidato autoriza a la Associazione Culturale IL SESTANTE y su representante legal para procesar los datos personales de acuerdo con la Ley 675/96 (Ley de Privacidad) y los posteriores cambios D.Lgs.196 / 2003 (Código de Privacidad), también para su inclusión en las bases de datos gestionadas por las mismas personas. Cada participante les otorga de forma gratuita a la Asociación Cultural IL SESTANTE y su representante legal el derecho de reproducir las obras y textos de adjudicación, para la publicación del catálogo, de su posible publicación en la página web del premio y otras formas de actividades de comunicación, promoción y organización. No se devolverá el material enviado. Los organizadores del premio tienen el derecho y la decisión final sobre todas las cuestiones no especificadas en este anuncio.

La organización se reserva el derecho de modificar los términos, siempre y cuando sea necesario , publicandolo en la página internet **www.premiolynx.com**

La adhesión y participación al concurso implica la aceptación incondicional de todos los artículos de este anuncio.

Este anuncio ha sido redactado en italiano y traducido a otros idiomas. En el caso de conflicto entre

la versión original en un idioma extranjero y la versión original italiana prevalecerá entre las dos la versión escrita en italiano. La traducción de este anuncio no ha sido realizada por un traductor profesional desde el momento que tiene sólo exclusivamente un valor general.

PREMIO ESPECIAL artista Menor-21

Ya que el A.C.I.S ha estado siempre muy atento y sensibilizado a la valoración de los artistas más jóvenes, ha considerado importante introducir un premio Artista Menor-21, al que podrán acceder todos los artistas nacidos después del día 01/01/1996

El premio reservado al artista Menor-21 será entregado entre los participantes que tengan derecho. El vencedor participará a una feria de arte contemporánea con la posibilidad de exponer y vender sus propias obras en el stand del A.C.I.S. La finalidad del premio es aquella de divulgar las obras de un joven artista que permitirle de hacer notar su investigación.

Los artistas que participán al premio Menor 21 compiten en todos los otros premios; vale por esto todo lo dicho en el bando, haciendo caso a las específicas que hay para ellos en el modulo de inscripción:

- Es obligatorio para los artistas nacidos después de el 01/01/1996 adjuntar, en el modulo de inscripción, copia de un documento de identidad con validez que confirme la fecha de nacimiento.
- Atención: para los artistas Menor21 no es obligatorio adjuntar la biografía o curriculum vitae.
- Es obligatorio solo para los artistas menores de 18 años adjuntar, en el modulo de inscripción , la autorización firmada por uno de los padres o tutores y relativa copia de un documento de identidad válido.

Para los artistas menores de 21 años, nacidos después del día 01/01/1996, la cuota de participación es de:

- Una obra € **50** (cuota + el primer trabajo libre);
- Dos obras € **70**;
- De tres a diez obras € **95** (para competir por los Premios Especiales han de inscribirse al menos con tres obras);

Todos los artistas Menor 21 que inscribirán dos o más obras recibirán gratis un abonamento anual a la revista de arte contemporánea **Contemporary Lynx**.

RESUMEN PREMIOS:

- Primera exposición en Trieste

- Sección Pintura - el valor es de 4000* Euros para el ganador.
- Fotografía Sección - el valor es de 2000* Euros para el ganador.
- Sección de Arte Digital - el valor es de 1000* Euros para el ganador.
- Sección de Arte Gráficas - el valor es de 1000* Euros para el ganador.

* Sujeto a cualquier ley de retención de impuestos.

Exposición de los 40 finalistas.

- EXPOSICIÓN EN AJDOVŠČINA

Participación para los 40 finalistas de un nuevo evento en la ciudad de Ajdovščina (Eslovenia).

Las 30 obras seleccionadas que no quedarán clasificadas entre los finalistas serán expuestas en al menos uno de los tres lugares.

- PREMIOS ESPECIALES (reservada a los artistas que participan con al menos 3 obras)

Premio Especial Proyecto "Be Art Builder" - contrato anual para el proyecto expositivo "Be Art Builder" reservada a 10 artistas elegidos entre los 70 seleccionados.

- PREMIO ARTISTA MENOR-21 - La inclusión entre los 40 finalistas, y la participación en una feria (por definir en 2017/2018).

Resumen de las cuotas de participación:

Cada artista puede candidar un número de obras entre 1 y el 10 por sección. También es posible inscribirse en más de una sección mediante el pago de una sola vez la cuota de afiliación.

- **Una obra € 60** (€ 50 para la cuota de inscripción + 10 euros para la primera obra)
- **Dos obras € 85**
- **Tres obras € 110** (para competir por los premios especiales han de inscribirse al menos tres obras)
- **Cuatro € 135**
- **De cinco a diez obras € 150.**

ATENCIÓN: Los artistas que inscriben al menos 4 obras recibirán gratis un abonamiento anual a una revista de arte contemporánea a elegir entre **Juliet Art Magazine** (prevalentemente en italiano) o **Contemporary Lynx** (enteramente en inglés).

Para los artistas *menores de 21 años*, nacidos a partir del día 01/01/1996, la tasa es de:

- **Una obra € 50** (cuota + la primera obra gratis)
- **Dos obras € 70**
- **De tres a diez obras € 95** (para participar a los premios especiales es necesario registrar al menos tres obras).

Todos los artistas Menor 21 que inscribirán dos o más obras recibirán gratis un abonamiento anual a la revista de arte contemporánea **Contemporary Lynx**.

LYNX

2017

Premio Lynx - 3ª Edición

Es ideado y organizado por la *Associazione Culturale IL SESTANTE*
Via Tivarnella n°5 - 34132 Trieste, Italia

Info:

- TEL: +39 389 6774508 / +39 347 6091354

- MAIL: info@premiolynx.com

- WEB: www.associazionelstante.com - www.premiolynx.com

- SOCIAL: Facebook: **Il Sestante Ass-Culturale** Fan page: **Premio Lynx**